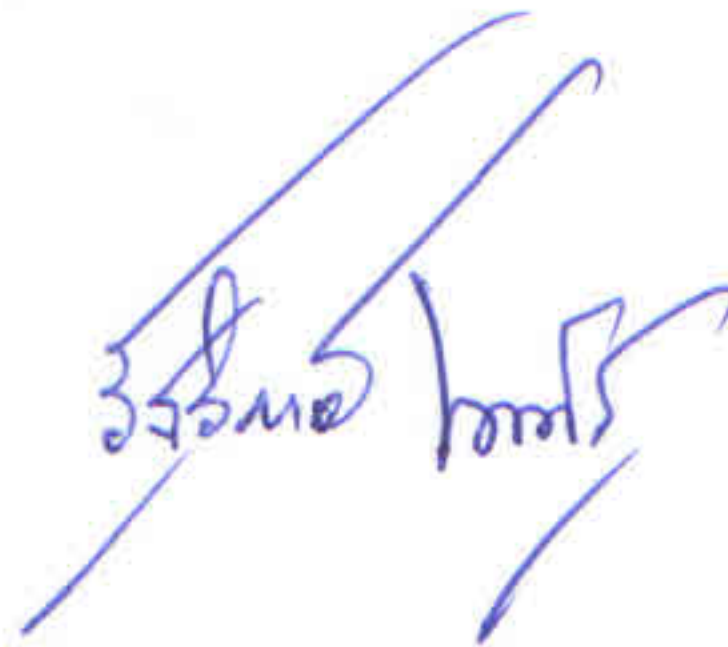


รายการจัดซื้อครุภัณฑ์ดนตรีไทย (อังกะลุง)

ที่	ประเภท/รายการ	หน่วยนับ	ราคาต่อหน่วย	ราคารวม
1.	อังกะลุงราว			
	ขนาดเล็ก	2 ราว	9,000	18,000
	ขนาดกลาง	2 ราว	10,000	20,000
	ขนาดใหญ่	2 ราว	11,000	22,000
2.	ฉิ่งลงหิน (ปีพาทย์)	3 คู่	500	1,500
3.	ฉาบเล็ก	2 คู่	600	1,200
4.	กรับคู่ (ไม้ชิงชัน)	1 คู่	400	400
5.	โหม่งมอญ (ลูกโหม่ง)	1 ชุด	15,000	15,000
6.	กลองแขก (ไม้ประดู่ ขัดเงาแล็กเกอร์)	1 คู่	23,000	23,000
				101,100



(นายรัฐวิทย์ เนียรศิริ)

ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดชำป่างาม(สายรัฐประชาสรรค์)

รายละเอียดคุณลักษณะเฉพาะครุภัณฑ์ดนตรีไทย (อังกะลุง)

1. อังกะลุงราว

1. อังกะลุง 1 ราวมี 14 ตัว กระทบทำด้วยไม้ไผ่ลายทั้ง 3 กระทบ เรียงจากกระทบใหญ่ กระทบกลาง และกระทบเล็ก
2. ตัวราวและหลักทำจากไม้เนื้อแข็ง
3. ระดับเสียงให้ขึ้นอยู่กับความประสงค์ของโรงเรียนที่จัดซื้อ (เส้นทางดนตรีไทย ให้เทียบเสียงกับปี่พาทย์)
4. มีธงชาติ และประดับหางนกยูง ไม่น้อยกว่า 3 ก้านต่อ 1 ตัว

2. ฉิ่งลงหิน (ปี่พาทย์)

1. ทำด้วยโลหะทองเหลืองลงหินอย่างดี
2. ขนาดเส้นผ่าศูนย์กลางไม่น้อยกว่า 6 ซม.
3. คุณภาพเสียงดี ดังกังวาน

3. ฉาบเล็ก

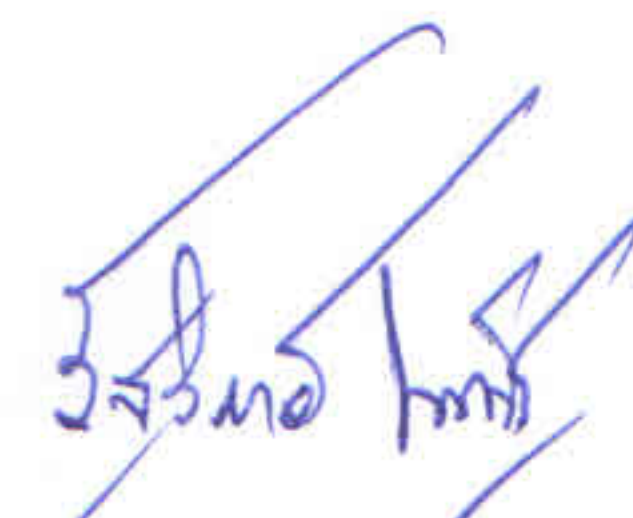
1. ทำด้วยโลหะทองเหลืองผสมอย่างดี
2. ขนาดเส้นผ่าศูนย์กลางไม่น้อยกว่า 12 ซม.
3. คุณภาพเสียงดี ดังกังวาน

4. กรับคู่ (ไม้ชิงชัน)

1. ทำด้วยไม้ชิงชันอย่างดี เหลาเป็นรูปสี่เหลี่ยม
2. ความยาวไม่น้อยกว่า 20 ซม. หน้าไม่น้อยกว่า 5 ซม.

5. โหม่งมอญ (ลูกโหม่ง)

1. ลูกโหม่ง 3 ใบ คุณภาพเสียงดังกังวาน ขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง ใบใหญ่เส้นผ่าศูนย์กลางประมาณ 46 ซม. (ระดับเสียงโดต่ำ) ใบกลางเส้นผ่าศูนย์กลางประมาณ 28 ซม. (ระดับเสียงซอล) ใบเล็กเส้นผ่าศูนย์กลางประมาณ 25.5 ซม. (ระดับเสียงโดสูง)


(นายรัฐวิทย์ เนียรศิริ)

ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดชำป่างาม(สายรัฐประชาสรรค์)

6. กลองแขก (ไม้ประดู่ ขัดเงาแลงแลกเกอร์)

1. หุ่นกลองทำด้วยไม้ประดู่ ขึ้นหนังทั้ง 2 หน้า ด้วยหนังวัว ชนิดคัดพิเศษหนังเรียบและรัดอกทำด้วยหนังวัว ชนิดคัดพิเศษ ลบเหลี่ยม ยางหนาเป็นสายโยงแรงเสียง ขอบกลองทำด้วยหวายหรือไม้พั่นหนังเรียบสนิทกับ ขอบกลอง ทาด้วยรักสีดำ
2. ความยาวของกลองแขกตัวผู้และตัวเมียไม่น้อยกว่า 57 ซม.
3. ขนาดเส้นผ่าศูนย์กลาง หน้ารุ่มไม่น้อยกว่า 20 ซม. หน้าต่าน ไม่น้อยกว่า 17 ซม.
4. ไม้ตีกลองแขก(ไม้ตีต) ทำด้วยไม้แก้ว หรือเขาควาย ตามรูปแบบ ส่วนด้ามความยาว ไม่น้อยกว่า 36 ซม. ขึ้น รูปโค้งงอ ประมาณ 45 องศาที่ระยะประมาณ 20 ซม. (จากด้าม) ขนาดเส้นรอบวงไม่เกิน 4 ซม. ความยาว ประมาณ 1.5 ซม. ส่วนปลายสุดโค้งงอขึ้นรูปแบบหัวบัวตูม
5. คุณภาพเสียง สามารถประดิษฐ์เสียงลักษณะต่างๆ ได้ครบถ้วน มีระดับเสียงและปริมาณเสียงที่เหมาะสม สัมพันธ์กันทั้ง 2 หน้า ทั้งตัวผู้และตัวเมีย



(นายรัฐวิทย์ เนียรศิริ)

ผู้อำนวยการโรงเรียนวัดชำป่างาม(สายรัฐประชาสรรค์)